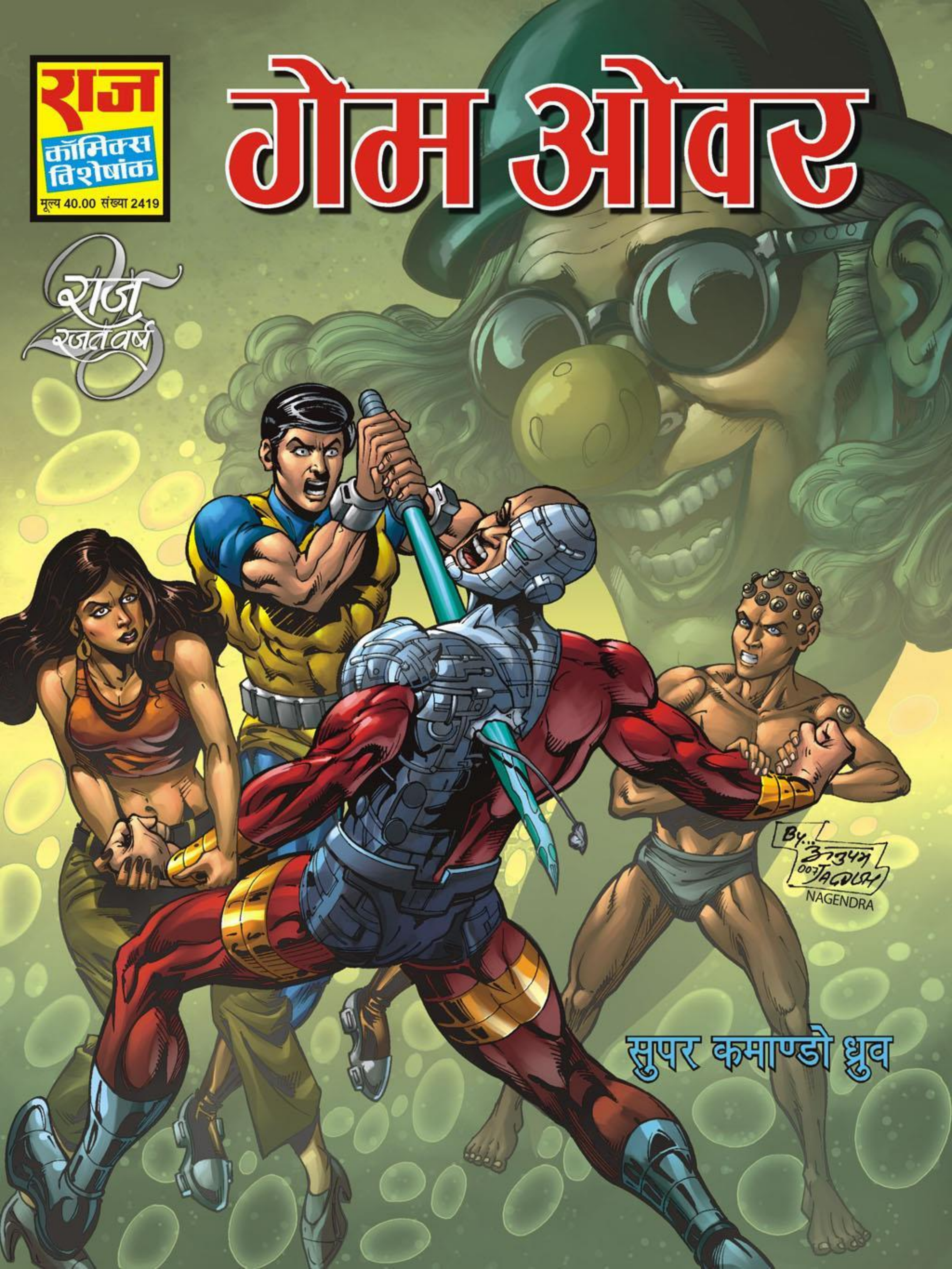


राज
कॉमिक्स
विशेषांक
मूल्य 40.00 संख्या 2419

गोम ओवर

राज
रजतवर्ष



By...
अनुपम
007 JAGRAM
NAGENDRA

सुपर कमाण्डो ध्रुव

राजनगर में मचा दिया चार चमत्कारी बोनो ने आतंका जिसे चाहे स्टेच्यू बोल कर बना लेते हैं अपना गुलाम और फिर अपने गुलामों से करवाते हैं, आत्महत्या, हत्या और अपराध। ग्रैंड मास्टर रोबो अपने आखरी दिन गिन रहा है। अब एक युवक ग्रैंड मास्टर रोबो के अड्डे से मिला है और नताशा बोनो की गुलाम बन कर इस युवक की जान लेने पर तुली है। जो चीख-चीख कर कह रहा है कि-

“मेरा नाम ग्रैंडमास्टर रोबो है।”



तुम ग्रैंड मास्टर रोबो हो! यानी किसी ने तुम्हारा ये नाम रखा है। है न?

नहीं! ये नाम मुझे मेरे काम ने दिया है। मैं शुरु से ही ग्रैंडमास्टर रोबो हूँ। रोबो आर्मी का चीफ!

पर...खैर! तो तुम ये जानते हो कि मैं कौन हूँ?

हां! सुपर कमांडो ध्रुव! मेरा सबसे कट्टर विरोधी!!

तो तुम मेरे पास मदद के लिए क्यों आए हो? तुम्हारे पास तो रोबो आर्मी है।

रोबो आर्मी का प्रयोग मैं नताशा के विरुद्ध नहीं कर सकता। यह लड़ाई मुझे खुद ही लड़नी है! बस ये समझ लो कि अगर मैं मारा गया तो मेरे साथ-साथ वह हर चीज खत्म हो जाएगी, जिसे तुम बचाना चाहते हो। वहीं पर हो जाएगा ये सारा...

पूरी कहानी जानने के लिए पढ़ें इस कॉमिक्स का प्रथम भाग 'स्टेच्यू'!

संजय गुप्ता पेश करते हैं।

राज कॉमिक्स है मेरा जून।

गोम ओवर

कथा	चित्रांकन	इंकिंग	इफैक्ट	कैलीग्राफी	सम्पादक
जॉली सिन्हा, अनुपम सिन्हा	अनुपम सिन्हा	विनित सिद्धार्थ	सुनील, शादाब	हरीश शर्मा	मनीष गुप्ता



तुम्हारे पास मैं इसीलिए आया हूँ क्योंकि नताशा को यह सिर्फ तुम समझा सकते हो।

पहले मैं खुद तो समझ लूँ। सच बताओ तुम कौन हो? क्योंकि ब्रैंडमास्टर रोबो को मैं तो क्या दुनिया का हर शख्स जानता है।

और तुम ब्रैंडमास्टर रोबो नहीं हो!



तुम्हें अगर शक है तो मेरी परीक्षा ले सकते हो जो चाहे सवाल पूछ लो!

तुम्हारा असली नाम क्या है?

रॉबर्ट शीन!

ध्रुव एक पर एक सवाल पूछता गया और प्रोडक्ट बिना ठिठके जवाब देता गया!



और ध्रुव का अविश्वास बढ़ता गया!

ये कैसे हो सकता है!! इसको रोबो के बारे में वे बातें कैसे पता हैं जो गिने-चुने लोग ही जानते हैं!

क्योंकि इतना तो पक्का है कि ये ब्रैंड मास्टर रोबो नहीं है। ...फिर ये है कौन?



ठीक है। मैं नताशा को समझा लूँगा। पर पहले तुमको मुझे यह बताना होगा कि बौनों से तुम्हारी क्या दुश्मनी है?

बौने? मैं किसी बौने के बारे में नहीं जानता।

नताशा ने बौनों के आदेश के कारण ही तुमको मारने की कोशिश की।



ये तुम्हारा वहम है।

यही सच है?

क्या सच है ध्रुव?



और ये कौन है? किसी अस्पताल से भाग कर आया है क्या?

देखा! अभी ये तुमको पहचान तक नहीं रही है। क्योंकि इस पर से बौनों का प्रभाव खत्म हो चुका है।



तुम्हें अगर सुरक्षा की जरूरत है तो मैं तुम्हारे लिए पुलिस की हाई लेवल सिक्योरिटी का इंतजाम कर देता हूँ। जब तक मैं तुम्हारी पहली न सुलझा लूँ तब तक तुम सुरक्षित...









ध्रुव के पास कोई चारा नहीं था!

घबरा मत! काम पूरा होते ही तेरे रिश्तेदार को जिंदा छोड़ दूँगी।

शर्त सिर्फ इतनी है कि तू न तो अपने किसी जानवर साथी को हमारे पीछे लगाएगा और ना ही किसी तरह हमारा पीछा करने की कोशिश करेगा!

नताशा ने मुझे विवश कर दिया! क्योंकि मैं उसे या तरुण जी को कोई घातक चोट लगने का खतरा मोल नहीं ले सकता था!

पर क्या ये सिर्फ संयोग है कि तरुण जी एक बार फिर घटनाक्रम के बीच में आ धमके! या फिर...

ओह! मैसेज आ रहा है।

हां करीम! क्या रिपोर्ट है?

कैप्टन! तरुण जी की जो स्नैप हमने कमिश्नर राजन के पास U.K. भेजी थी, उसका विस्तृत जवाब आ गया है।

क्या बताया पापा ने?

कमिश्नर साहब ने ये स्पष्ट तौर पर लिखा है कि ये तरुण जी ही हैं। और उनके द्वारा बताई गई हर चीज की पुष्टि की है। उनके काम की भी!

उनको तरुण जी के असली होने पर रस्ती भर भी शक नहीं है।

हमारे लिए कोई और आदेश कैप्टन?

नो, करीम! ओवर एंड आउट!

तरुण जी पर से शक दूर होने के बाद अब तो मैं जरा सा भी खतरा मोल नहीं ले सकता।

पर बगैर पीछा किए भी तो इस षडयंत्र की तह तक पहुंचने का कोई न कोई रास्ता तो होगा!

रास्ता! यश! है ना!!

वह मैप जो तरुण जी लेकर आए थे। वह मैप मुझे बौनों तक पहुंचा सकता है। और जहां बौने होंगे...

"वहीं पर नताशा होगी।"

क्या लगता है।
नताशा ने अपना काम
कर लिया होगा?

फुल रिपोर्ट अभी
नहीं आई है। पर नताशा के काम
के साथ ही अपना काम भी
खत्म हो जाएगा।



तुम्हारे
काम का तो पता
नहीं...



पर तुम लोगों
का खेल जरूर खत्म
हो चुका है!

धुवा तू
यहां कैसे आ
गया?

तुम लोगों
की मेहरबानी से! या
कहो बेवकूफी से! टैक्सी में
अपने अड्डे की लोकेशन के
मैप को रखने का काम
सिर्फ एक बेवकूफ ही
कर सकता है।



तेरी याददाश्त
कमजोर है ये तो मैं पहले
से जानता था। पर इतनी कमजोर
होगी कि तुझे नक्शा लेकर
फिरना पड़े, इसका मुझे
अंदाजा भी नहीं था।

पर मैंने
कोई मैप नहीं रखा
हुआ था!

इस को इतनी मार
मारो कि ये अब अपना नाम
तक भूल जाए।



इसका तुम लोगों
को भरपूर समय मिलेगा
क्योंकि मैं कोशिश करूंगा
कि तुम लोगों को एक ही
सेल में साथ-साथ बंद
किया जाए।

पर फिलहाल मुझे
नताशा चाहिए! बताओ
कहां है वह?



नताशा!
नताशा तो...

नताशा कहां
है इसका हमको
क्या पता?

वह तो
तुम्हारे पास से
भागी है, हमारे
पास से नहीं।

ठीक है। जब तक तुम
को याद न आ जाए, तब
तक मैं तुम लोगों
के ठहरने का
इंतजाम लॉकअप
में कर देता हूं!









तीनों बौने तो हवा में उड़ रहे हैं। अभी तो मैं इनकी स्थिति भांपने के लिए इनके पैरों की आहट भी नहीं सुन सकता

इसीलिए कोई ऐसा तरीका अपनाना पड़ेगा, जिससे ये मुझे न देख सकें...



पर मैं इनको देख सकूँ।

अरे! धुव कहां गया?

मैं क्या जानूँ! मैं तो धुंए की वजह से आंखें भी नहीं खोल पा रही हूँ।

मेरे ख्याल में वह हमारी बाईं तरफ है।



एक दम सही!

ओए! अब ये हमको देख रहा है! कैसे?



क्योंकि हम अभी भी मूर्खों की तरह L.E.D की फ्लैश चमकाए जा रहे हैं।



अब तो एक ही दांव बचता है। आखिरी दांव!!



...महामाफिया!

पर ध्रुव का हम तक पहुंच जाना अप्रत्याशित था! हमको कुछ समझ में नहीं आया, तो हम इसको स्टेच्यू बना कर यहां ले आए! अब इसका फैसला आप ही करें!







राज कॉमिक्स पेश करते हैं

AMAZING FRIENDS OF NAGRAJ



20 का जादू

दुर्दम्य सेना पंचनाग

महायोद्धा कालदूत



शूल धारिणी सौडांगी



नाग वीरांगना विसर्पी



तृतीय सेट में चार सनसनीखेज कॉमिक्स!

कोबराक, श्राप, परमविष्या, पराजय

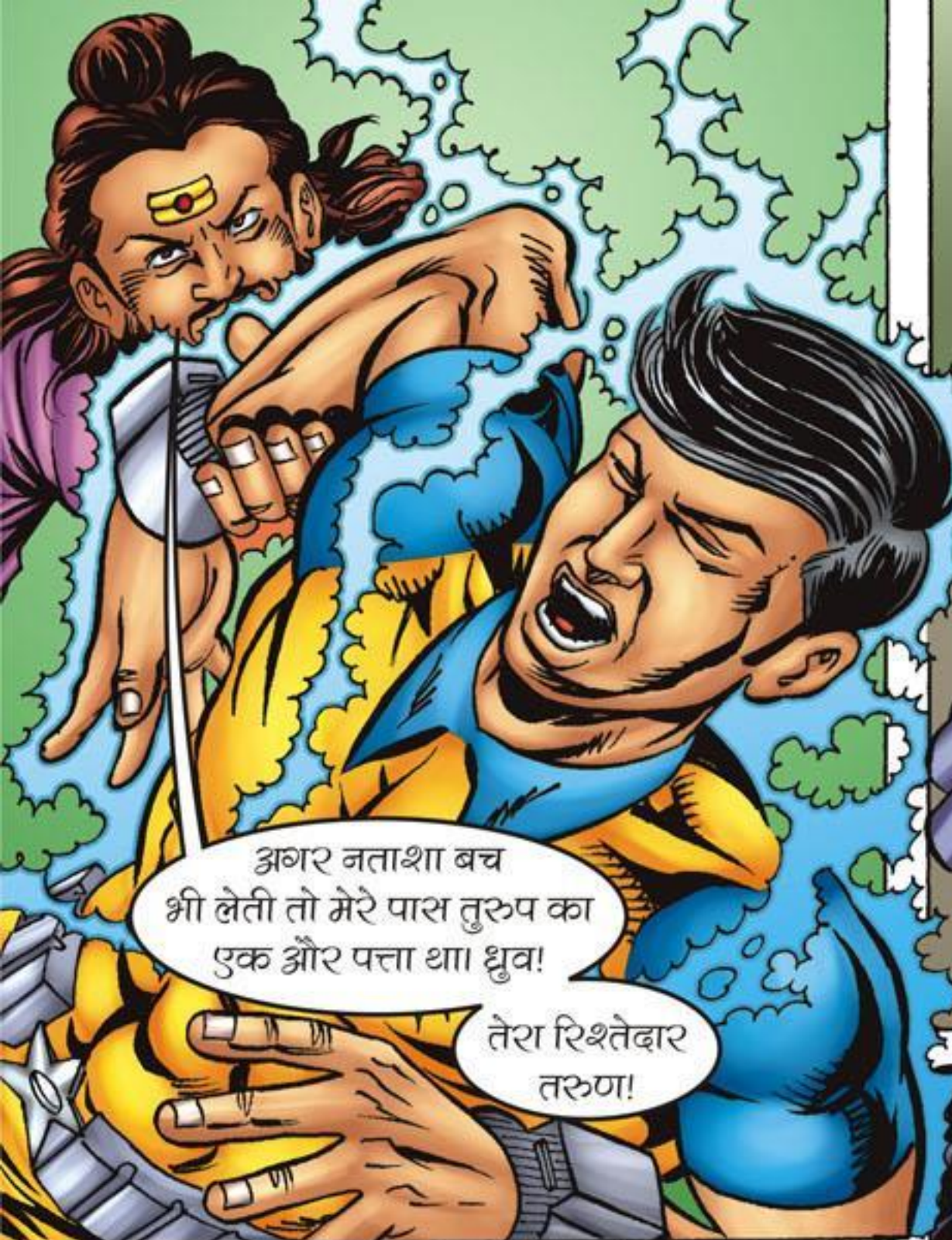


शाप जन्म जन्मांतर तक पीछा नहीं छोड़ते।
कहानी एक वन रक्षक की जो बन गया है...

राजा
राजवंश



शापित रक्षक



अगर नताशा बच
भी लेती तो मेरे पास तुरूप का
एक और पत्ता था। ध्रुव!

तेरा रिश्तेदार
तरुण!



तू जानना चाहता
है कि ये सब क्यों हो रहा है।
मैं बताता हूँ तुझे

क्योंकि मुझे
अब तेरी मदद की
जरूरत है।



पर समझने-समझाने
से पहले तुमको ये समझाना बहुत
जरूरी है कि तुमको ये समझा
कौन रहा है।



तुमको ये
समझाने वाले को दुनिया
यानि अपराध की
दुनिया-

मेकअपकर के
नाम से जानती है! नए-
नए रूपों में दुनिया को नए-नए
खेल दिखाना हमारा
काम है।

और अब हम बताते हैं
कि मेकअपकर जैसे महान
क्राइम सुप्रीमो को एक टुच्चे-
मुच्चे क्राइम फाइटर की
मदद क्यों चाहिए!

मैं सुन रहा हूँ।



उसे देख रहे हो?
यह प्रोडक्ट है!

वह अपने
आप को ग्रैंडमास्टर
रोबो कहता है।

ये उस प्रोडक्ट का
ब्रैंडनेम है! दरअसल... रोबो
मौत की कगार पर खड़ा है। वह
जानता है कि वह नहीं बचेगा पर
वह मरना नहीं चाहता! वैसे
कौन चाहता है।

इसीलिए उसने
अपना एक क्लोन बनवाया!
उस क्लोन की खासियत यह थी
कि उसकी हड्डियों के ढांचे के ऊपर
लोहे की पर्त थी। जिसको रोबो के
वैज्ञानिकों ने बायो प्लेटिंग
का नाम दिया है।



पर क्लोन के साथ एक समस्या होती है। जींस की डुप्लिकेटिंग तो हो जाती है। पर मेमोरी की डुप्लिकेटिंग नहीं होती!

इसीलिए रोबो के वैज्ञानिकों ने एक नई तकनीक बनाई। मेमोरी ट्रांसफर की! और रोबो ने अपनी सारी मेमोरी प्रोडक्ट में ट्रांसफर कर दी! कम से कम हम ऐसा ही समझ रहे थे

पर नताशा के धावा बोलने तक वह मेमोरी सिर्फ 70 प्रतिशत ही ट्रांसफर हो पाई थी! मुझे मेरे इंफार्मर ने गलत इंफार्मेशन दी थी।



प्रोडक्ट, रोबो ही बना रहे इसके लिए रोबो ने एक कोड बनाया है। उस कोड के एंटर करने के बाद ही प्रोडक्ट को पूरी तरह से एक्टिवेट होना था!

मेरा प्लान उस कोड को बदल के प्रोडक्ट को अपना गुलाम बना लेना था। था क्या अभी भी है। फिर रोबो आर्मी का मालिक प्रोडक्ट होता और प्रोडक्ट का मालिक मैं!

पर कोड बदलने के लिए ओरीजनल कोड का पता होना जरूरी है और वह कोड मरते हुए रोबो के पास है!



और अब रोबो से कोड लाने का काम तुम करोगे, ध्रुव! वैसे तो ये काम नताशा कर लेती पर तुम्हारे टांग अड़ाने के कारण रोबो को अब तक नताशा की हरकत के बारे में पता चल गया होगा। वह नताशा को पास भी नहीं फटकने देगा!



अब सिर्फ तुम ही एकमात्र ऐसे शख्स हो जिसे रोबो अपने पास फटकने देगा!

अब तुम रोबो के पास जाओगे और उससे कोड उगलवाने के बाद...

...उसको खत्म कर दोगे! मैं उसकी 70 परसेंट मेमोरी से ही काम चला लूंगा।



मैं किसी की जान नहीं लेता!

पर मैं लेता हूं। वेक्टर! वेक्टर अगर अगले दस सेकेंड के अंदर ध्रुव के गले से हां की आवाज नहीं निकले तो...

नताशा की आवाज को हमेशा के लिए बंद कर देना!

और उसके बाद इसके रिश्तेदार तरुण की कटी-फटी बाँड़ी को कमिश्नर के पास भेज देना!

20



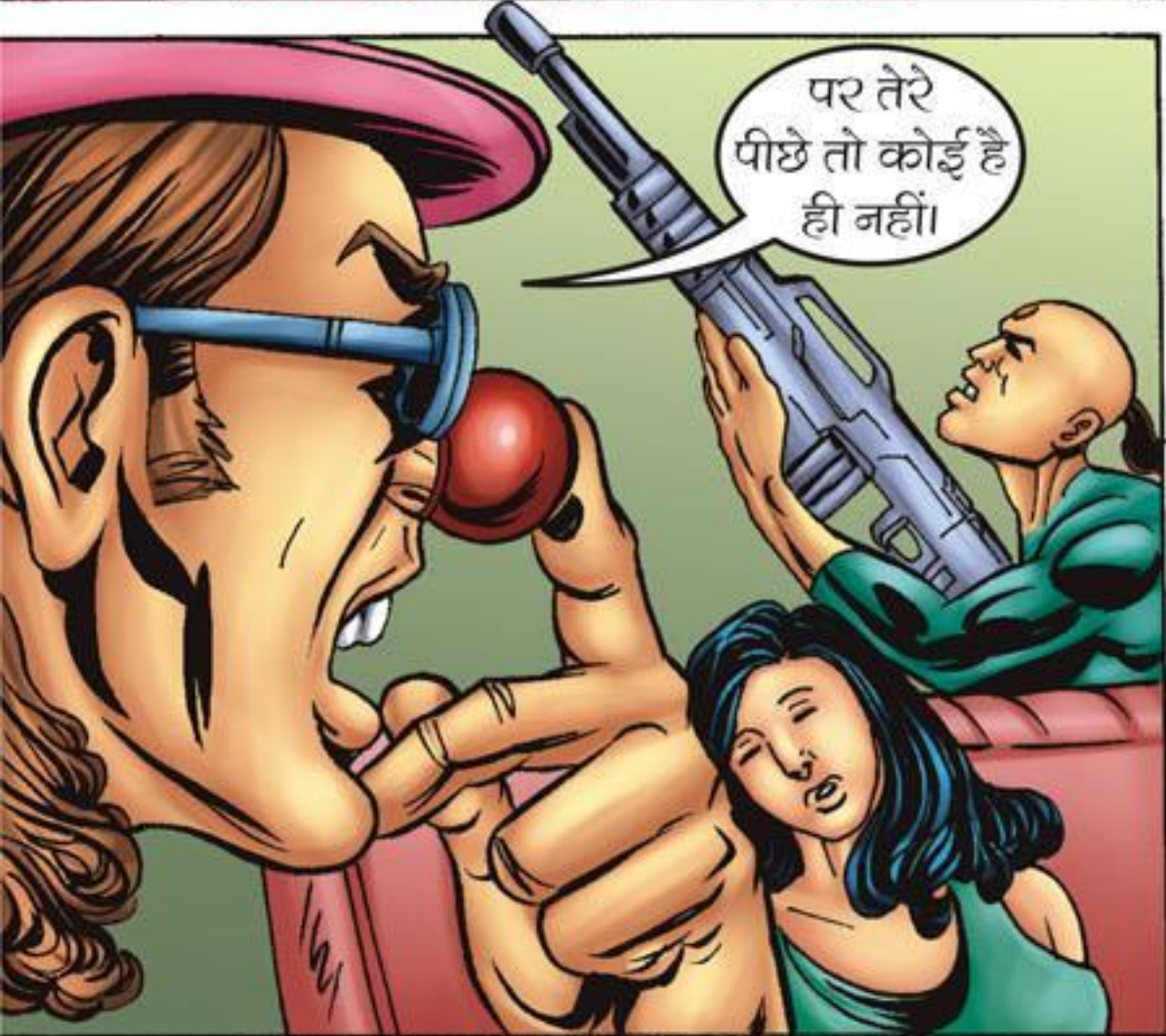
एक...दो... पांच...छः
तीन...चार



...सात...
आठ...नौ...



...दस!





यानी...यानी
ये तुमसे मिले हुए थे!!
डबल क्रॉसर्स!!

वह तो तुम हो!
इनको मारने की कोशिश
मैंने नहीं की!



पर...पर मैंने अपनी
आंखों से इनकी कार को
फटते हुए देखा था!

एग्जैक्टली! कार को देखा था
इनको नहीं! ये तो गेट से बाहर निकलते
ही तुम्हारा ब्रीफकेस कार में ही छोड़ कर
नीचे उतर गए थे और कार को गियर
में चला कर छोड़ दिया था।

इनको तुम्हारे कैमरों
की पोजीशन पता थी! ये वहां
उतरे जहां तुम्हारा कैमरा
इनको देख न सके!



पर...पर ये
हुआ कैसे? इनको
कैसे पता चला कि मैंने
इनको ब्रीफकेस में पैरों
के नीचे बम छुपा
कर दिया था

मैंने इनको
आवाह कर
दिया था।



दरअसल जब
मुझ पर स्टेच्यू का असर
नहीं हुआ तो इनको सच्चाई
पता चल गई। और इन्होंने
सरकारी गवाह बनने का
फैसला कर लिया।

पर मुझे शक
था कि इनका काम खत्म
होने के बाद महामाफिया यानी तुम
इनको जिंदा नहीं छोड़ोगे। इसीलिए
इन्होंने ब्रीफकेस की पूरी तरह
तलाशी ली होगी, बम दूंद
निकाला होगा।

एग्जैक्टली!



पहले हमको
ध्रुव की इस बात
पर यकीन नहीं हुआ
कि तुम हमें डबल
क्रॉस भी कर
सकते हो।

पर सच्चाई सामने
आते ही हमने वापस लौटकर
ध्रुव की मदद करने का
फैसला ले लिया।

अच्छा किया! वैसे अपने
बंधन काटने के लिए मेरे हाथों में
स्टार ब्लेड भी था! चलो! अब तो हार
मान लो मेकअपकर!



22

हार मान लूं?
अरे तू महान क्राइम किंग
मेकअपकर से बात कर रहा
है, टुच्चे क्राइम फाइटर।

हार या जीत का
फैसला लड़ाई खत्म होने
पर होता है।



और यह
लड़ाई तो अभी
शुरू हुई है!





...इनका यूज
कर संकू!

ये हाई
पॉवर ड्रायर बालों के
साथ-साथ...



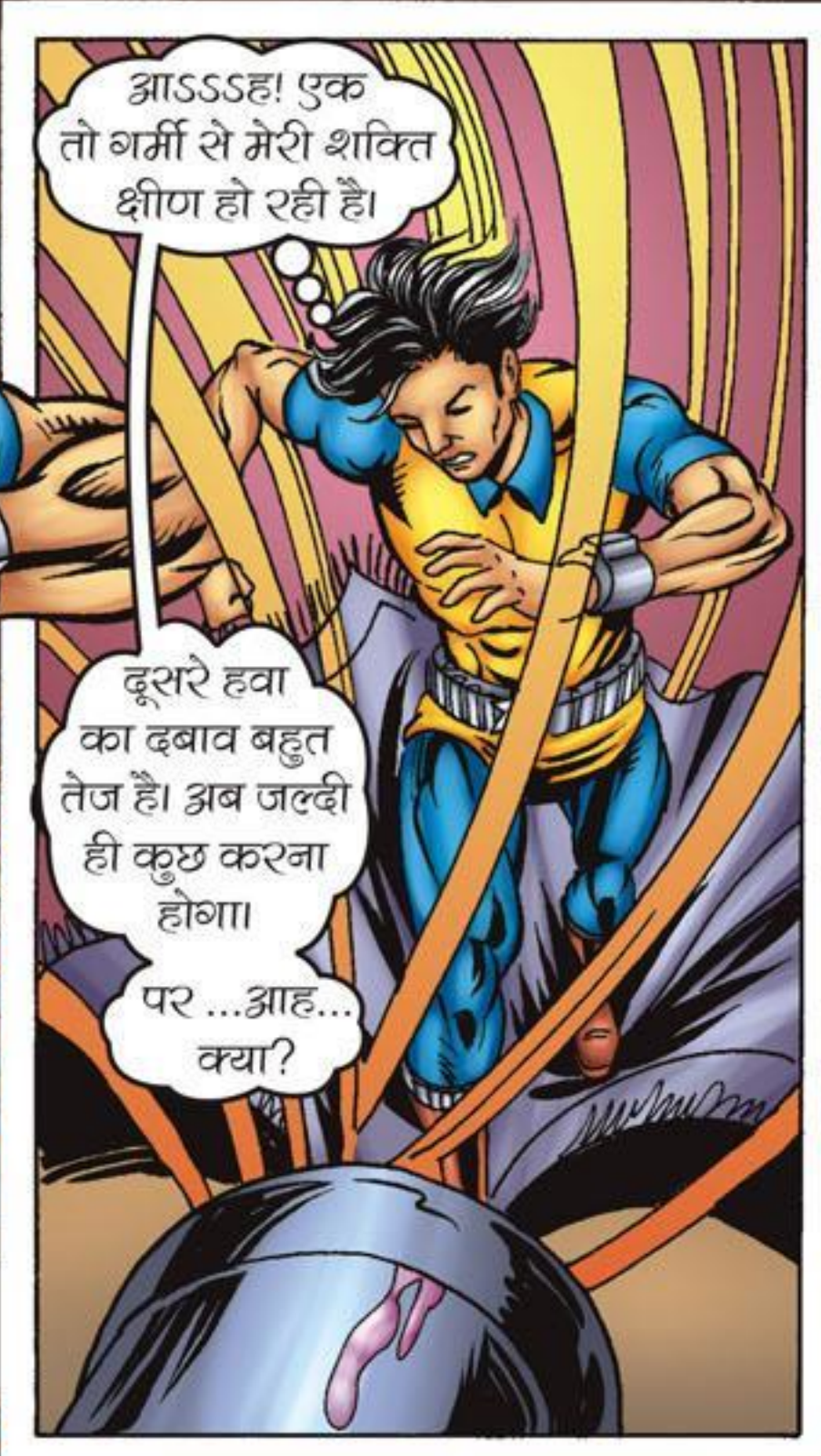
पूरे इंसान को
सुखा देते हैं। सिर्फ आधा
मिनट लगता है जिंदा इंसान
को ममी बनने में।

आऽऽऽ!
ओफ! ये हफ्...ये
तो... अह!

ओफ् मैं तो कभी
अनुमान तक नहीं लगा
सकता कि हवा इतनी गर्म
भी हो सकती है।



आऽऽऽ! ये तो बहुत
तेजी से शरीर की सारी
नमी को सोख रहा है! हफ्! इस
गर्म बवंडर को पार करके इस
तक पहुंच पाना भी...बहुत
मुश्किल लग रहा है।



आऽऽऽह! एक
तो गर्मी से मेरी शक्ति
क्षीण हो रही है।

दूसरे हवा
का दबाव बहुत
तेज है। अब जल्दी
ही कुछ करना
होगा।

पर ...आह...
क्या?



यस! ये ब्लोअर जितनी तेजी से हवा फेंक रहे हैं उतनी ही शक्ति से खींच भी रहे होंगे!...



ये कालीन थोड़ा भारी जरूर है पर हवा गर्म भी है और तेज भी। अब अगर मेरा ख्याल ठीक है तो ये हवा के बहाव पर तैरता हुआ सीधे उधार जाएगा...



“...जिधर से हवा को तेजी से खींचा जा रहा है।”



“कालीन हवा के दबाव के कारण हवा के एंटी प्रवाह पर चिपक जाएगा और किसी भी चलते ब्लोअर में हवा आने का रास्ता बंद हो जाएगा...”



“तो ब्लोअर को फुंकते देर नहीं लगती।”



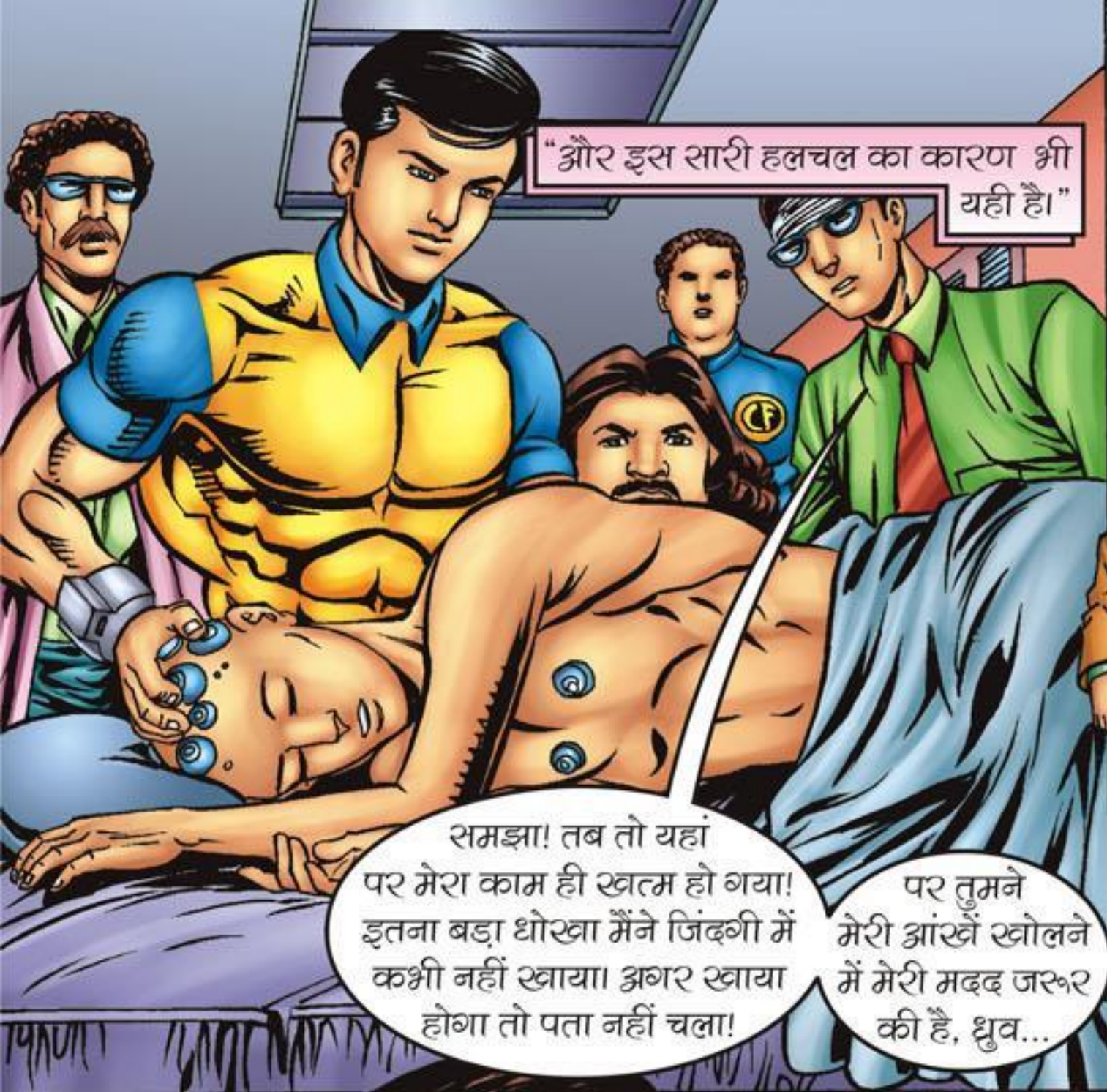
अब तुम्हारा खून सूखने की बारी है मेकअपकर!

दोस्तों, प्रोडक्ट को यहां से बाहर ले जाओ।









समझा! तब तो यहां पर मेरा काम ही खत्म हो गया! इतना बड़ा धोखा मैंने जिंदगी में कभी नहीं खाया। अगर खाया होगा तो पता नहीं चला!

पर तुमने मेरी आंखें खोलने में मेरी मदद जरूर की है, धुव...



वो कैसे?

रोबो का पता बताकर! वह या तो मेकअपकर का पता जानता होगा! या नताशा को बचाने के लिए प्रोडक्ट की कुर्बानी देगा!

पर आप रोबो का पता कैसे लगाएंगे?



रोबो जहां पर भी होगा, उसका पता हमको चल जाएगा!



हमको उस तक जाने की जरूरत ही नहीं पड़ेगी!

तरुण! तरुण!



आप एकदम चिंता न करें। मैंने इनको अपने इन हाउस डॉक्टर से चेक करा दिया है।

आप-आप चलिए मेरे साथ घर चलिए।

ओह!! मैं...मैं एकदम ठीक हूं मुझे कुछ नहीं हुआ है।



अभी आराम का वक्त नहीं...

तरुण जी, आप निश्चित होकर जाइए। अगर आपको कोई जानकारी मिले तो मुझे मेल या फोन कर दीजिएगा!

ठीक है, धुव! वैसे मुझे अपने ऑफिस में रिपोर्ट भी भेजनी है।

मामला जितना सुलझता नजर आ रहा था उतना ही उलझता जा रहा था।

स्थिति घूम-फिर कर फिर से वहीं पर आ गई है। प्रोडक्ट हमारे पास है पर अब नताशा बंधक है।

हम चाह कर भी कुछ नहीं कर सकते। पता नहीं मेकअपकर की अगली चाल क्या होगी? अगर मुझे रोबो का पता मिल जाता तो...

कभी-कभी भगवान इंसान की पुकार को सुन ही लेते हैं।

और इंसान सोचता है कि भगवान ने मेरी सुनी क्यों?

ये क्या...?

कमांडो हेडक्वार्टर पर हमला! इतना दुस्साहस किसमें हो सकता है?

मेकअपकर में?

नहीं। ये रोबो के आदमी हैं और अगर मेरा ख्याल सही है, तो इनके इस दुस्साहस का कारण है...

प्रोडक्ट! प्रोडक्ट को ढूँढो?

कमांडोज को आज पहली बार किसी ने इस तरह से चुनौती दी है।

थैंक गॉड! मुझे अपनी लेटेस्ट सिक्योरिटी डिजाइन को रियल सिचुएशन में टेस्ट करने का मौका तो मिला!

ध्यान से देखना कैप्टन।
कैप्टन! कैप्टन!

पीटर! अरे यार, ये भी गायब!

आज सिर्फ सिक्योरिटी सिस्टम ही टेस्ट होगा कि वे ऐसी सिचुएशन के लिए कितने तैयार हैं!

बल्कि कमांडोज का भी टेस्ट होगा कि वे ऐसी सिचुएशन के लिए कितने तैयार हैं!



वह गजां बच्चा
किधर है? बताओ वरना
उसके तो सिर के सिर्फ
बाल ही उड़े हैं, तुम्हारे
सिर उड़ जाएंगे!

हम डर
गए।

यू डेयर जोक?
नाऊ फेस...!



बुलेट्स!
सॉरी किड्स!

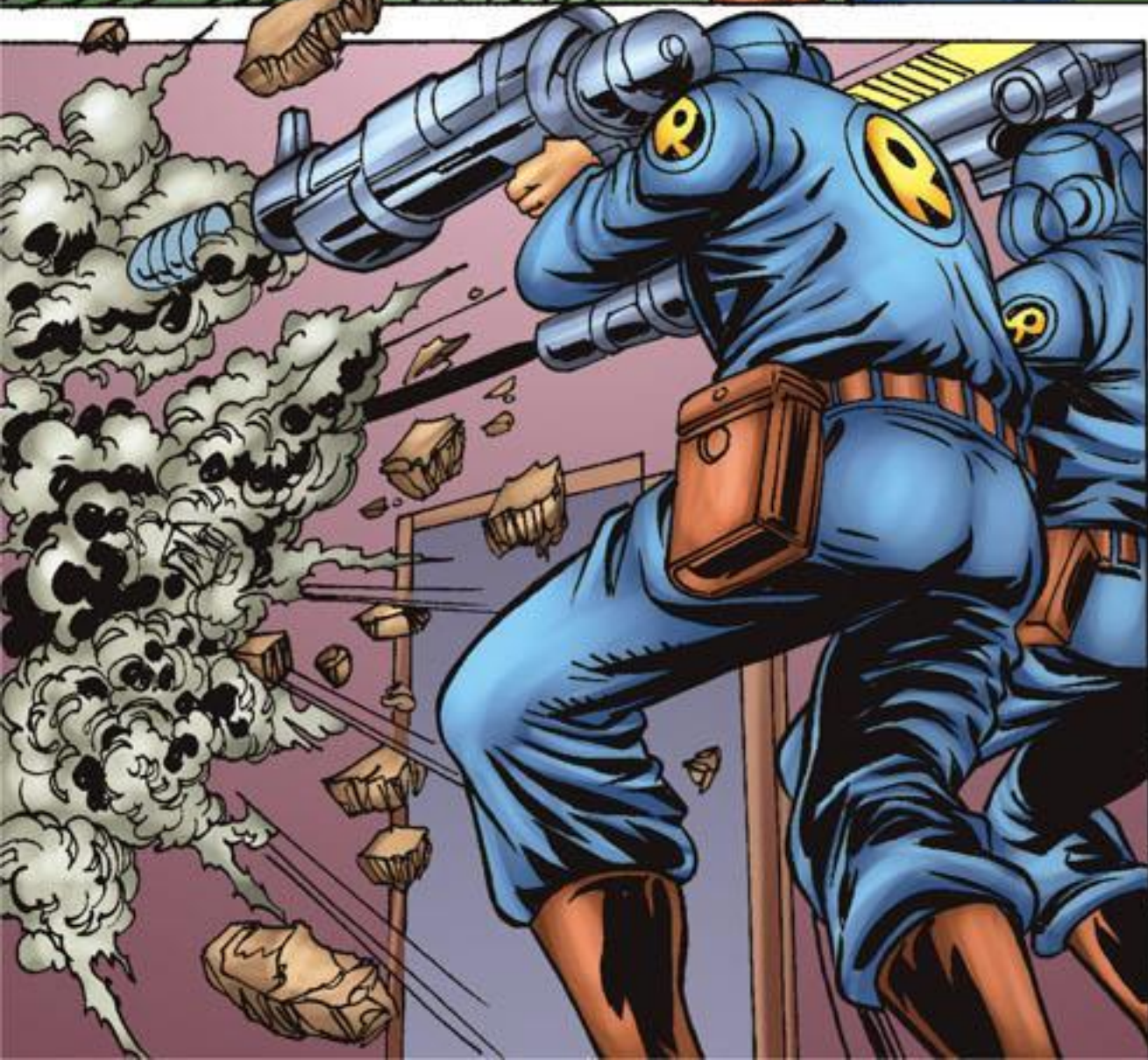


व्हाट द...?



सॉरी तो
बोलना ही पड़ेगा। रूल
जो तोड़ा है।

कमांडो हेडक्वार्टर
में गन्स लाना मना है।
रूल नः - 45A.

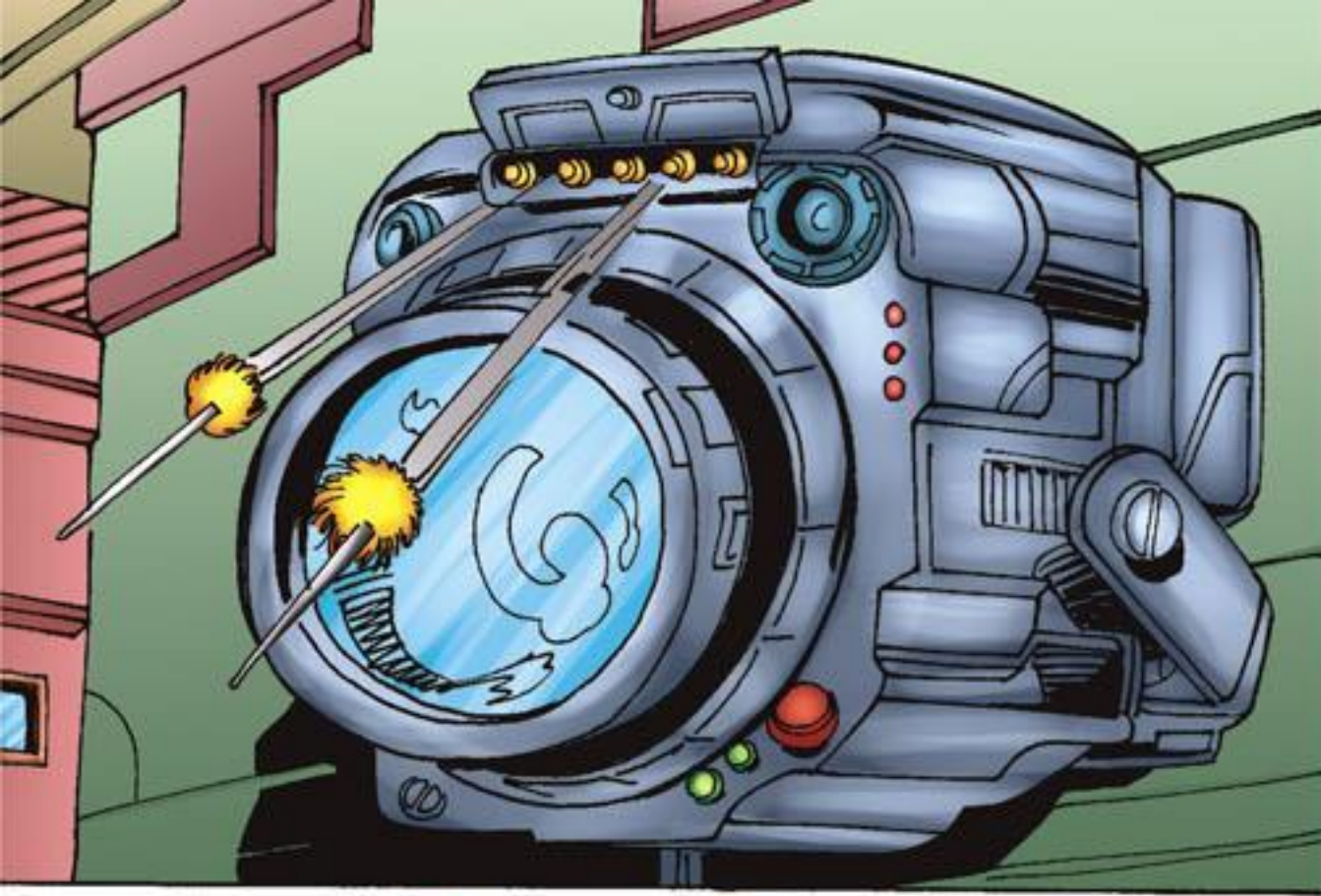


पर हर हथियार को सिक्योरिटी सिस्टम रोक नहीं सकता था।



WEAPON: Recognized(2)
TARGET: Locked in(2)
TASK: Neutralize

PROCESS
INITIALIZING







रोबो गार्ड तेजी से एक-एक करके कम हो रहे थे।



पर तुम उस तरफ नहीं जा सकते!



क्योंकि टूटी टांग वाले इंसान को मैंने अभी तक चलते नहीं देखा है!



धुव! सुना है तू गोलियों से बच लेता है... पर ये ए.के. 150 है। एक सैकंड में बीस गोलियां दागती है। और तेरे बचने के लिए आस-पास जगह भी ना काफी है।



"ट्रिगर को दबा ही नहीं पाएगा।"



“और इससे पहले कि तू स्टार ब्लेड निकालने के लिए हाथ उठाए...”



“तेरे हाथ का संपर्क...”



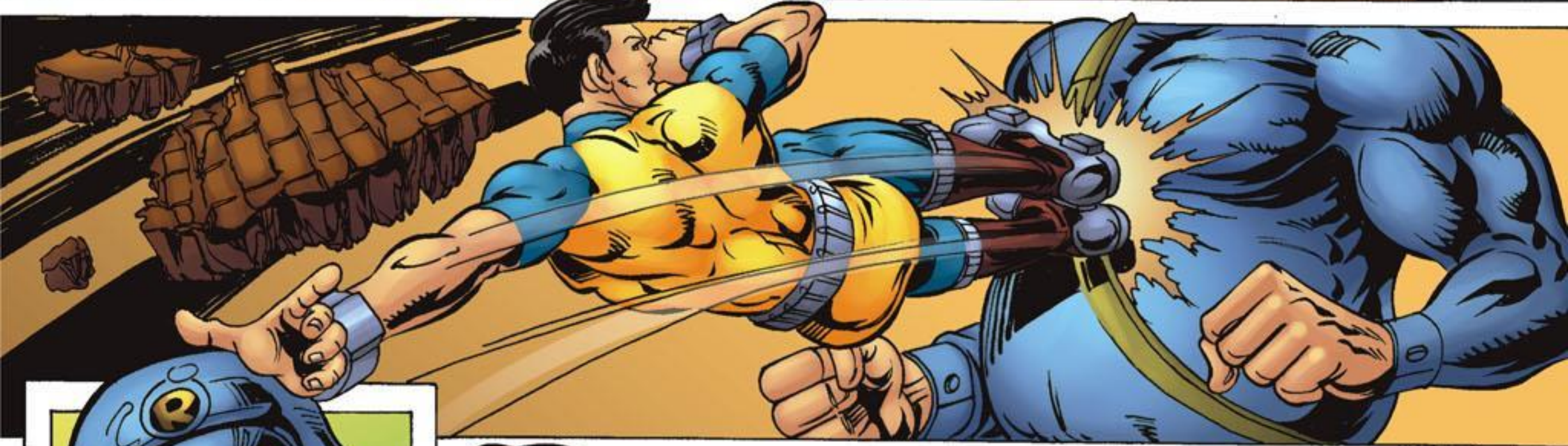
“तेरे दिमाग से कट चुका होगा! शुडनाइट!”



अगर इस ऑपरेशन का फैसला बंदूकों से नहीं हाथों से ही होना है।



तो ऐसा ही सही!











ये... ये
क्या किया
तुमने?

आऽऽऽह!
अर्रर्रर्रह!
धुव!



धुव... रोबो...
को.... बचा...!
वह...

थिजली की फुसफुसाहट वैसे भी अस्पष्ट थी-



पर उस शोर ने उसको पूरी तरह से डुबो दिया।

कैप्टन!
कैप्टन!! आर यू
ओ.के.?

हां! लेकिन प्रोडक्ट ने
अभी जैसा वॉयलेंट बर्ताव किया, उससे
मुझे चिंता हो गई... सुनो।



इस रोबो कमांडर और घायल रोबो
गॉर्ड्स को तुरंत फर्स्टएड देकर अस्पताल पहुंचाओ!
बाकियों को पुलिस के हवाले कर दो।

ओ.के.! पर
इससे भी बड़ी मुसीबत
आ धमकी है!



अभी-अभी
मकेअपकर का
वीडियो मैसेज आया
है। ई.मेल से!

क्या
मैसेज है?

बात बताने
की नहीं दिखाने
की है।



सुपर कमांडो धुव, झगड़े
में मैं तुमको मेन काम
बताना तो भूल ही गया!

रोबो से प्रोडक्ट
के कोड को
लाने का काम!
अब तुम पूछोगे
कि ये काम मैं
क्यों करूं?

40



तो वह इसलिए
क्योंकि तुमको नताशा
को जिंदा बचाना है।

हीरो यही करता
है ना! मुसीबत में पड़ी
लड़की को बचाना!



तुम्हारी प्यारी नताशा अभी-
0°C के तापमान में बेहोश पड़ी है।
इस कोल्ड स्टोरेज के अंदर !



कोई भी इंसान इस तापमान में दो घंटों से ज्यादा
जिंदा नहीं रह सकता! अब इन दो घंटों के अंदर
तुमको रोबो तक पहुंचना है! उससे कोड उगलवाना
है और फिर प्रोडक्ट को लेकर मेरे पास आना है।
पता तुमको बाद में बता दिया जाएगा।



दूसरा मैसेज तुमको अब से
डेढ़ घंटे बाद मिलेगा! पर रोबो
तुमको कहां मिलेगा, यह मैं
तुमको अभी बताऊंगा! सुनो...

ध्रुव, एक-एक शब्द को
ध्यान से सुन रहा था-



लेकिन हर पल बदलते एक-एक दृश्य पर भी उसकी नजरें गड़ी हुई थीं।

मैसेज ओवर!
अब क्या करना है,
कैप्टन!



तुम कुछ
बोलते क्यों नहीं
कैप्टन?

मैसेज को
फिर से चलाओ,
करीम!



स्टॉप! जूम
करो!

41



यस!



कैप्टन! स्टार ट्रांसमीटर पर मैसेज लो। तरुण जी की कॉल आ रही है।

अब मैं समझा कि ये सब क्या हो रहा है। नाऊ आई एम रेडी।

हां तरुण जी।



ध्रुव! रोबो का पता मिल गया है। कमाल की बात ये है कि वह राजनगर में ही है।

ये तो मैं जानता हूँ! पर कहां?

“राजनगर के पूर्वी छोर पर स्थित रामा नेशनल रिजर्व की हवाई पट्टी पर!”

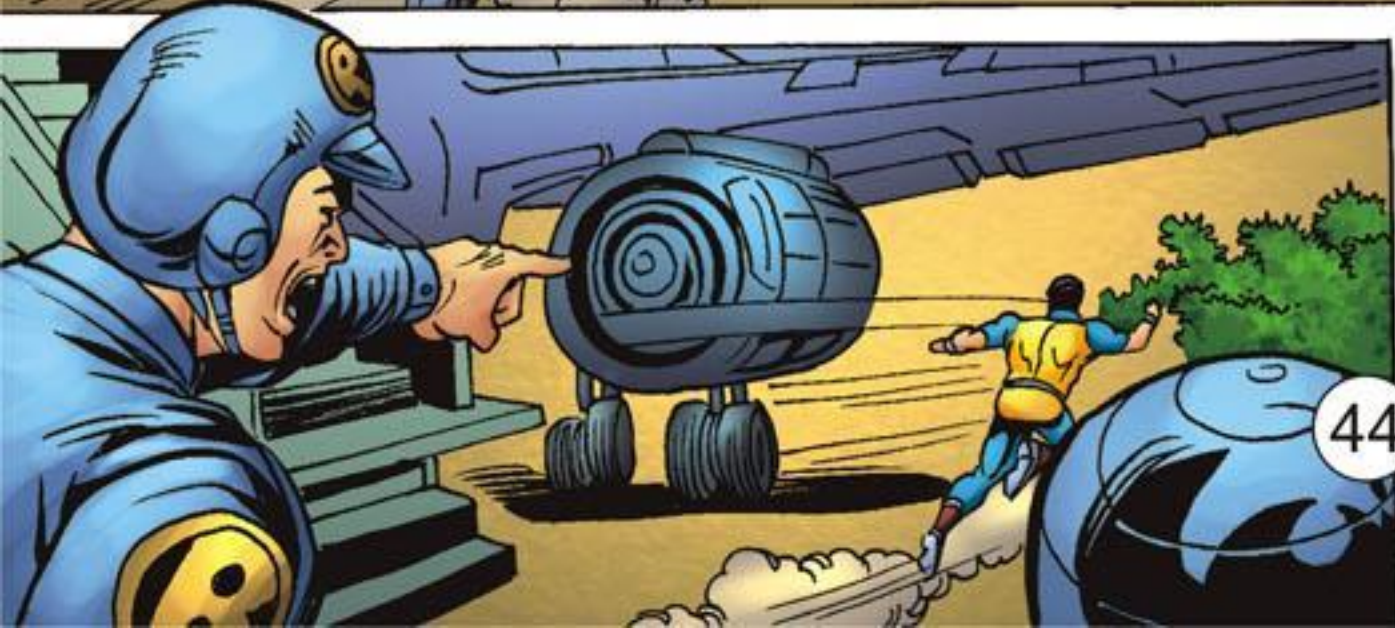


“अपने प्राइवेट प्लेन के अंदर।”

शिजली का आह... कोई मैसेज आया?

अरे! आप-आप बिस्तर से क्यों उठे, बैंड मास्टर! खबर आते ही आप तक सूचना पहुंचा दी जाएगी।









अब मुख्य समस्या है रोबो के कमरे को ढूँढना!



वेल! वेल!
वेल! तुमसे यही उम्मीद थी।



तुम मेरे आदमियों को DUMMY से चकमा दे सकते हो। पर मुझे नहीं!

हिलना मत! मैं कभी चूकता नहीं। बताओ! क्यों आए हो यहां पर?

रोबो से मिलने। यूं कहो, उसको अपनी श्रद्धांजलि देने आया हूं।



“और ये बताने आया हूं कि उसके कारण उसकी बेटी की जान खतरे में है।”

“तो चलो! अब तुम्हारा फैसला ब्रैंड मास्टर के सामने ही होगा!”



एक और ट्रंप की चाल! कितनी आसानी से ये पहले प्लेन के अंदर पहुंच गया! और अब उतनी ही आसानी से...



“ये रोबो तक पहुंच गया।”

धुव!! तु... तुम यहां!!



हां! लेकिन पहले मुझे यहां तक लाने के लिए मैं इनका शुक्रिया अदा कर दूं! फिर हम आराम से बात करेंगे!

कुछ ही देर में ध्रुव रोबो को पूरी स्थिति समझा चुका था।

अब अगर तुम नताशा की जान बचाना चाहते हो तो मुझे प्रोडक्ट का कोड बता दो!

जब तुम जान ही चुके हो कि प्रोडक्ट मेरा ही एक अंग है। बल्कि मैं ही प्रोडक्ट हूं। फिर तुम मुझसे मेरी जान क्यों मांग रहे हो?



वैसे अगर तुम समझ रहे हो कि मैं बेबस हूं, या तुम यहां से आराम से निकल जाओगे तो तुम गलत सोच रहे हो

अब तुम यहां से तब तक नहीं जा सकते जब तक प्रोडक्ट मेरे पास नहीं आ जाता!



जल्दी ही मेरे आदमियों को पता चल जाएगा कि तुम यहां पर हो! फिर तुम्हारा यहां से बाहर निकलना असंभव होगा!

तुम बीमार हो, रोबो। ऐसी हरकतें करके अपने पहले से ही खराब हो चुके दिल पर और जोर मत डालो।



मैं मर भी गया तो प्रोडक्ट के रूप में जिंदा रहूंगा। चाहे आंशिक मेमोरी के ही साथ! पर तू मर गया तो सिर्फ तेरी याद बचेगी।

तुम प्रोडक्ट बन कर जिओगे भी तो दूसरों के कंट्रोल में! मेकअपकर और तुम्हारी खींचा-तानी के बीच में उसके सारे कंट्रोल जाम हो गए हैं।



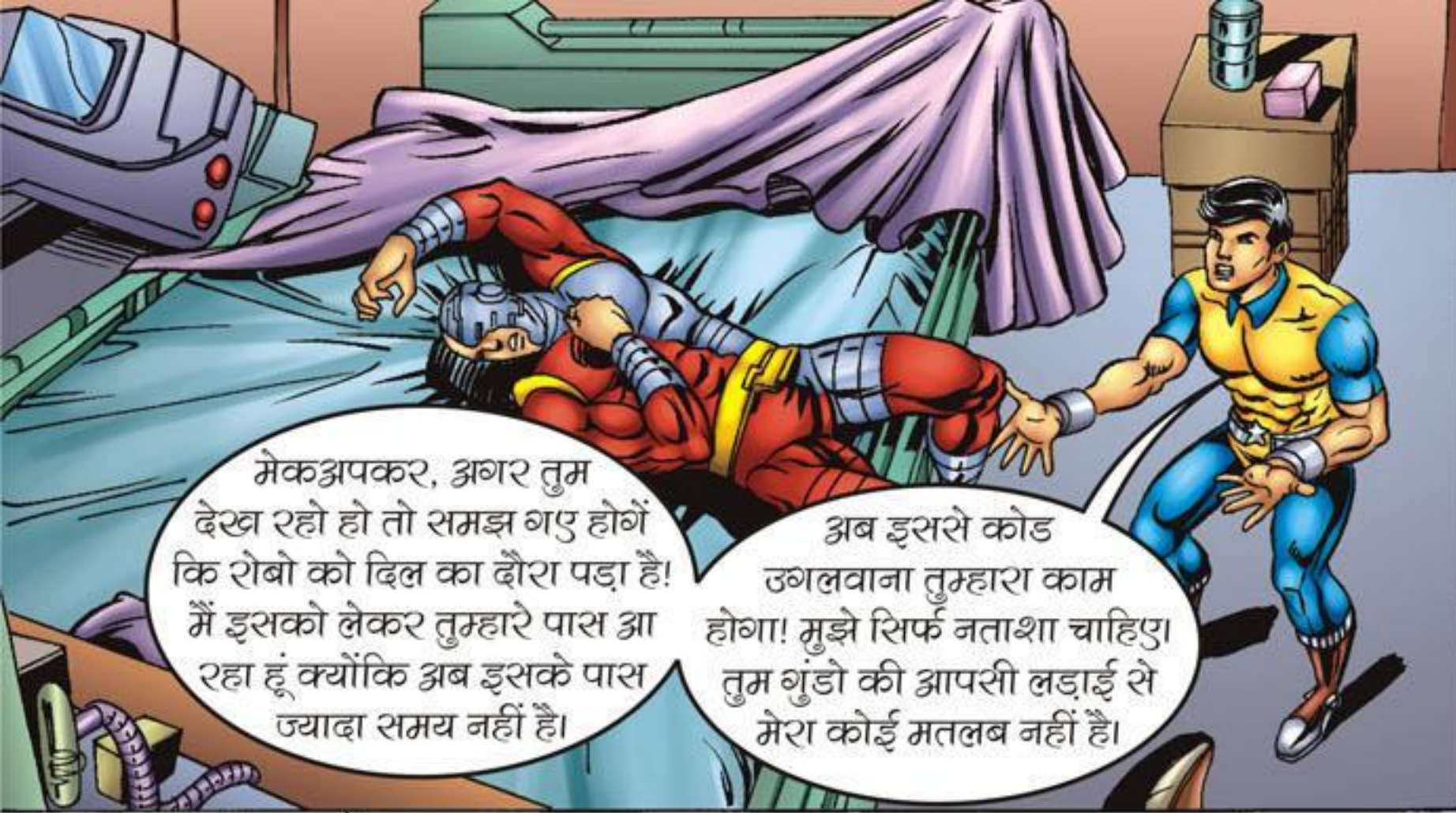
अब तुम तो बच सकते नहीं पर कम से कम नताशा को तो बचा लो। मुझे कोड बता दो! ताकि प्रोडक्ट की मेमोरी को रीफ्रेश किया जा सके!



ये...अह...नहीं हो सकता!



मैं ऐसा होने नहीं... आSSSSSह!!



मेकअपकर, अगर तुम देख रहे हो तो समझ गए होंगे कि रोबो को दिल का दौरा पड़ा है! मैं इसको लेकर तुम्हारे पास आ रहा हूँ क्योंकि अब इसके पास ज्यादा समय नहीं है।

अब इससे कोड उगलवाना तुम्हारा काम होगा! मुझे सिर्फ नताशा चाहिए। तुम गुंडों की आपसी लड़ाई से मेरा कोई मतलब नहीं है।



हां, मेकअपकर! मैं ग्रेडमास्टर रोबो को तुम्हारे पास ला रहा हूँ। बोलो कहां आना है।

राजनगर के कांथा हार्बर से 15 किलोमीटर दूर साउथ वेस्ट समुद्र में मेरी शिप खड़ी है! पर तुम वहां तक आ नहीं पाओगे।

क्यों

क्योंकि मैं वह देख रहा हूँ जो तुम नहीं देख पा रहे...

“इस प्लेन को चारों तरफ से रोबो गार्ड्स ने घेर लिया है। वे तुम्हारी डमी वाली चाल समझ चुके हैं।”

“तुमने प्लेन से एक पैर भी बाहर निकाला तो छलनी कर दिए जाओगे!”



“पर तुमसे ये किसने कहा कि मैं पैर को बाहर निकालूंगा!”

“तुम बस नताशा के साथ तैयार रहो! मैं दस मिनट में रोबो के साथ वहां पर पहुंचता हूँ!”

“एमेजिंग! तुमने तो सब जैसे पहले से प्लान कर रखा है। ओ.के.! लेकिन प्रोडक्ट मेरे पास तक कैसे पहुंचेगा?”

“मेरे कमांडो उसे लेकर मोटर बोट से तुम तक पहुंच जायेंगे! दस मिनट में!”



नहीं! प्लेन में ग्रेडमास्टर भी हैं!

“बस एक बार प्रोडक्ट”



“और रोबो एक साथ मेरे हाथ लग जाएं तो फिर मुझे कोड की भी जरूरत नहीं है। मैं दोनों के दिमागों का डायरेक्ट कनेक्शन करके मेमोरी ट्रांसफर कर दूंगा! और फिर कोड अपने आप मेरे पास आ जाएगा!”



“पर ये प्लेन को उतारेगा कहां? पानी में? अरे नहीं! ये तो... ये तो... कमाल है!!”



और फिर

मैंने तुम्हारा काम कर दिया मेकअपकर! अब तुम जानो और रोबो जाने।

नताशा को मेरे हवाले कर दो!

और अगर न करूं तो?



तो रोबो तुम को नहीं मिलेगा। और इसकी जिंदगी के ज्यादा पल नहीं बचे हैं! फैसला जल्दी करो!

अजीब इत्ताफक है। इधर रोबो की जिंदगी के पल ज्यादा नहीं बचे हैं...

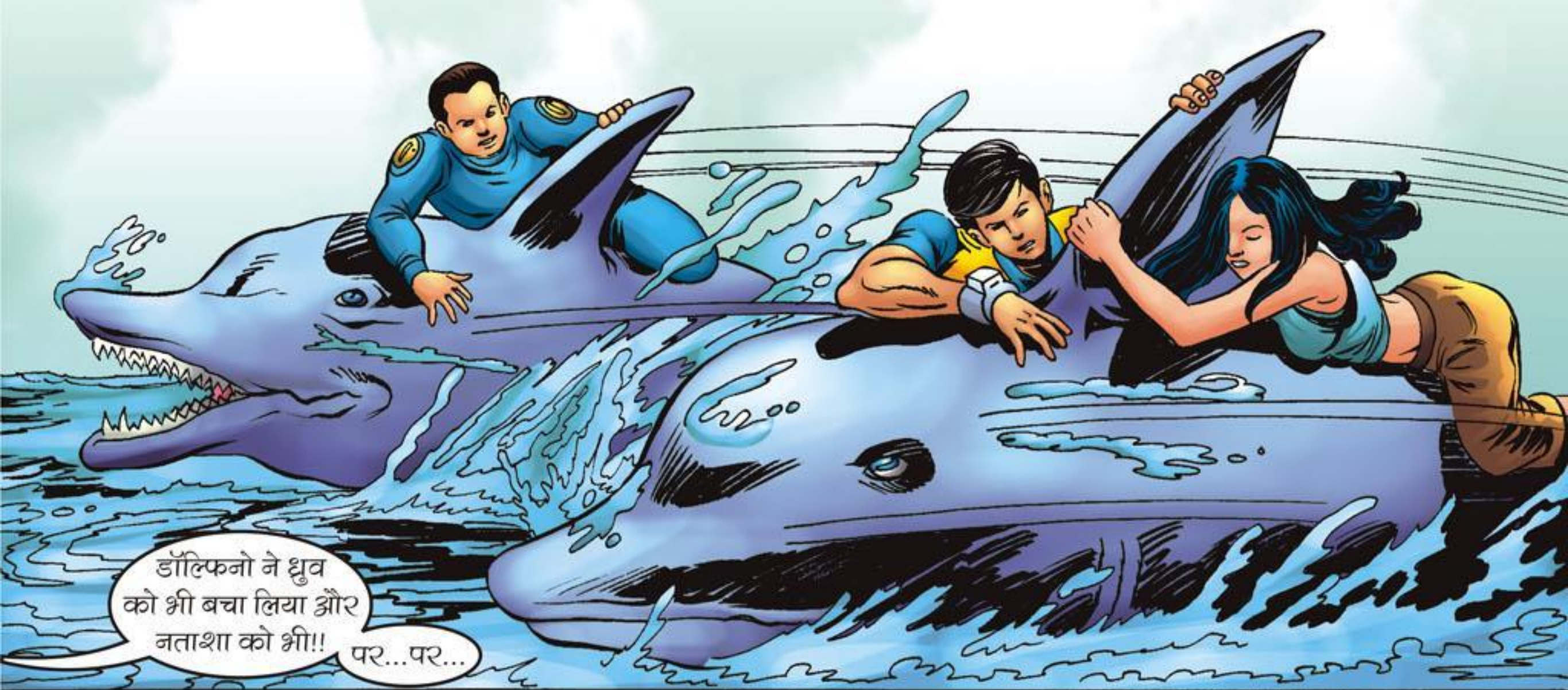


और उधार नताशा की जिंदगी के!

49



बचा सको तो बचा लो!!



डॉल्फिनो ने ध्रुव को भी बचा लिया और नताशा को भी!! पर...पर...



तू डॉल्फिनो को कैसे बुला सकता है!! वह भी ध्रुव को बचाने के लिए!!

मैंने ध्रुव को बचाने के लिए उनको नहीं बुलाया...



...क्योंकि ध्रुव तो...



...मैं खुद हूँ! तुम क्या समझते हो? सिर्फ तुम ही चीटिंग कर सकते हो...



...मैं नहीं!

धोखेबाज है ये! भ्रून डालो इसे!

भ्रूनना है?



अरे! तुम लोग यहां कैसे आ गए?

तो तेल हमसे ले लो!

हम स्टीमर की तली में चिपके हुए थे। हम नंबर वन चिपकू जो हैं। हमें पता था कि इस धोखेबाज के खिलाफ तुमको मदद की जरूरत पड़ेगी।



पर मैंने तो तुमको अपनी आंखों के सामने, CCTV कैमरे पर...

वह एक नाटक था। वह मेरे रूप में पीटर था। मैं तो रोबो का रूप लेकर पहले ही प्लेन में पहुंच चुका था और रोबो तथा कर्नल को अपने **CONFIDENCE** में लेकर पूरा नाटक समझा चुका था!

यानी रोबो का कर्नल तुम्हारी मदद कर रहा था। अब समझा कि वह ध्रुव बने पीटर को जान-बूझ कर रोबो के पास क्यों लेकर गया था।

पर इस दौरान तुमको एक बार भी यह ख्याल नहीं आया कि तुम्हारी इस हरकत से नताशा की जान जा सकती है। वह कोल्डस्टोरेज में मर सकती है!!

नहीं आया।



क्योंकि मैं जानता था कि न तो वह कोल्ड स्टोरेज है और ना ही वह नताशा है। क्योंकि तुम्हारे द्वारा भेजी गई विडियो क्लिप में मैंने उसके शरीर पर चीटियां चलती देखी थीं

कोल्ड स्टोरेज में चीटियां नहीं रह सकतीं। यानी वह कोल्ड स्टोरेज नकली था। पर सवाल यह था कि नताशा नकली कोल्ड स्टोरेज में क्यों?



और जूम करने पर जवाब भी मिल गया। उस नताशा की बांह पर एक ऐसा निशान था जो नताशा की बांह पर नहीं था। यानी नताशा भी नकली थी। और वह तुम्हारी कोई साथी थी। क्योंकि तुम उसको नुकसान पहुंचाना नहीं चाहते थे!

शायद वह वही थी जिसने इंस्पेक्टर खान वाले घटनाक्रम में मुझपर हमला किया था...



अब सारी तस्वीर मेरे सामने साफ हो रही थी। मेकअपकर नाम का मतलब मेरी समझ में आ रहा था!

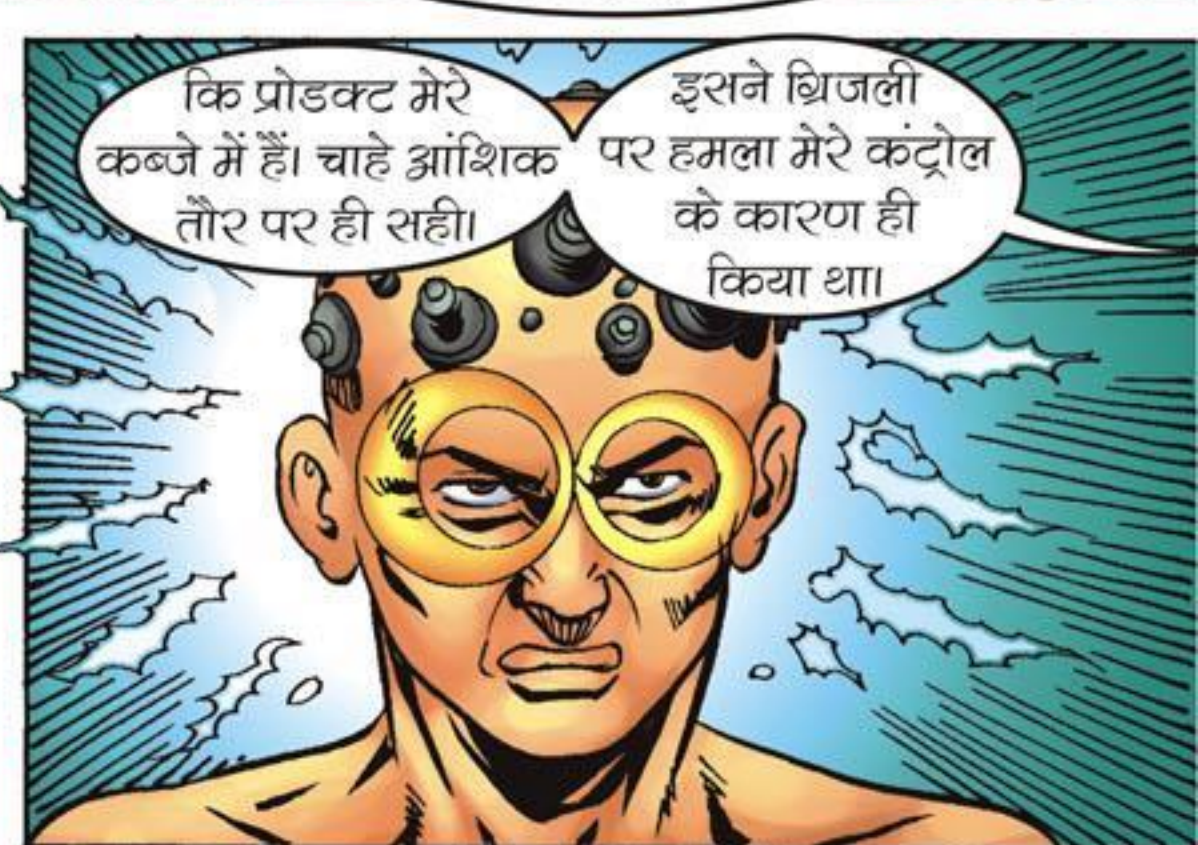
तुम बोनो का सहारा लेकर पहले लोगों को किडनैप करते थे और फिर उनका मेकअप करके खुद वहां पर पहुंच जाते थे! लड़कियों के केस में तुम अपनी सहयोगी को भेजते थे।

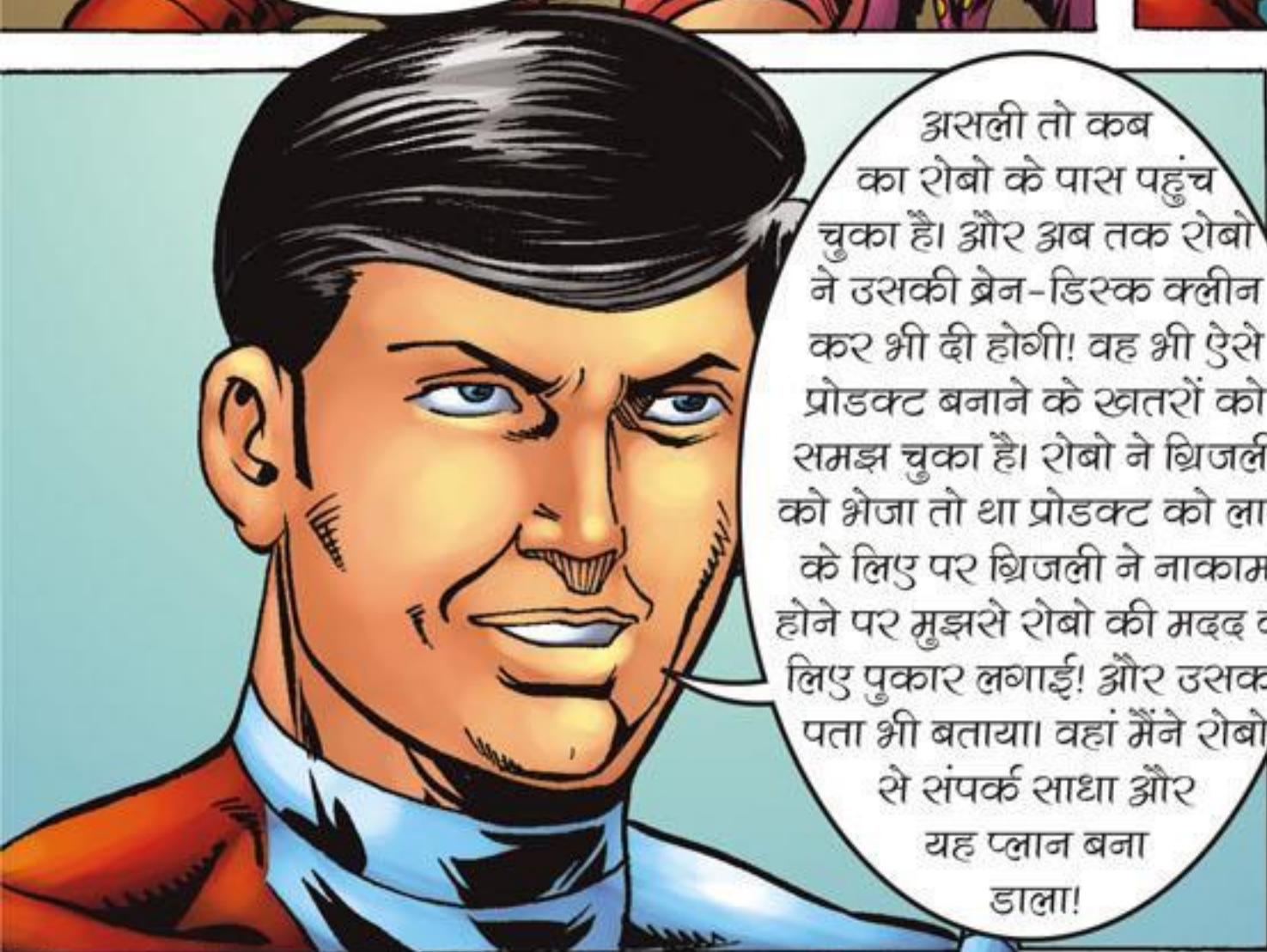
वह लड़की जिसने अपने मालिक की हत्या के आरोप में सजा काटी और आत्महत्या की कोशिश की सचमुच निर्दोष थी! हत्या तुम्हारी सहयोगी ने की थी। उसके मेकअप में!



तुम क्राइम फाईटर हो या स्टोरी राइटर? वैसे कहानी दिलचस्प है!

अभी और मजा आएगा। फिर इंस्पेक्टर खान के रूप में तुमने हत्या का प्रयास किया! तुम असली खान और अपनी सहयोगी को पहले से ही जीप में लेकर आए थे! तुमको मुझसे डर था! तुमने इंस्पेक्टर खान के रूप में अपने हाथों और शरीर पर कई गैजेट लगाए हुए थे! पुलिस वालों के आने पर जो अफरातफरी मची उसका फायदा उठाकर तुम और तुम्हारी सहयोगी भाग लिए! शायद पुलिस वालों का भेष बदल कर!









अभी हॉस्पिटल से न्यूज आई है। नताशा एकदम ठीक है!

प्रोडक्ट का कुछ पता चला? वह कुछ भी हो, पर उसके अंदर सारी इंसानी खूबियां मौजूद हैं।

रोबो उसको कभी नहीं मारेगा! क्योंकि कभी न कभी रोबो को उसकी जरूरत फिर पड़ सकती है। फिलहाल प्रोडक्ट सेफ है। बस अब उसके अंदर एक साल के बच्चे से ज्यादा दिमाग नहीं है।



लेकिन जब तक मेकअपकर आजाद है तब तक प्रोडक्ट खतरे में रहेगा! समय रहते मेकअपकर का पता लगाना बहुत जरूरी है!



लेकिन मेकअपकर का पता कैसे चलेगा?

पता नहीं वह राजनगर में भी है या नहीं!

मेकअपकर जैसा अपराधी हमेशा घटना स्थल के पास मंडराता रहता है! और इस पूरे घटनाक्रम में घटनास्थल के पास मंडराने वाला एक ही व्यक्ति है...



तरुण जी! यरा!! अगर सभी कुछ नकली है तो तरुण जी क्यों नहीं? इससे पहले कि वह राजनगर से अपना सामान समेटें...



"हमें उनकी छानबीन कर लेनी चाहिए! और इस बार फिंगर प्रिंट्स से लेकर आई-आइडेंटिफिकेशन तक किया जाएगा। ताकि कोई शक ना रहे।"

ना जाने इनको क्या हो गया है? पिछले एक हफ्ते का इनको कुछ भी याद नहीं है!

अभी पूछ रहे थे कि हम यहां पर क्यों आए हैं।

टेस्ट परफेक्ट है, कैप्टन! इनकी हर चीज इनकी पासपोर्ट एंट्री से मैच करती है।



ओफ! वही हुआ जिसका मुझे डर था।

कैसा डर, धुव? अब... अब तुम मुझे डरा रहे हो!

डरने का वक्त निकल गया है! क्योंकि पिछले एक हफ्ते से आप नकली तरुण के साथ रह रही थीं। ऐसा हमारा मानना है।







खबरदार!! आ...आगे बढे तो जान निकाल लूंगी। तुम्हारे तरुण की! पर तुमने मुझे पहचाना कैसे?

तुम्हारी बांह पर उभरे मस्से से। यह वही मस्सा है जिसके ऊपर चीटियों की कतार तब चल रही थी जब तुम कोल्ड स्टोरेज के सेट पर बेहोश होने की एक्टिंग कर रही थीं।

मैंने इसी को जूम शॉट में देखा था।



अभी नीचे उतरते वक्त मुझे एकाएक ध्यान आ गया कि इसी मस्से को मैंने तुम्हारी बांह पर तब देखा था जब तुम अपने तरुण यानि मेकअपकर को लेने ऑफिस आई थीं!



अब ये भी याद कर ले कि मैंने तुझे बेसमेंट पार्किंग में कैसे पीटा था!

अब अगर तरुण को जिंदा देखना चाहता है तो वापस कमरे में जा ताकि मैं दरवाजा बाहर से लॉक कर सकूं।



चलो!



परफेक्ट!



अपने तेज दिमाग के कारण आज तक हर खतरे से बचता आया है सुपर कमाण्डो ध्रुव। लेकिन अब ध्रुव का बचना नामुमकिन है क्योंकि अपने तेज दिमाग की दुधारी तलवार लेकर आया है....



राजा
रजतवर्ष

जीनियस